

Impresión para Sublimación Textil

Se reciben todos los diseños ya diagramados en la hoja,
es responsabilidad del cliente revisar el archivo antes de enviarlo.

1. Tipos de archivos admitidos

• Archivos en formato PDF

Puede guardar en PDF desde cualquier programa de edición. Si trabaja con CorelDRAW, debe guardar su archivo como **PDF/X-4** para evitar que algunos efectos utilizados en el diseño afecten los colores del archivo.

• También puede enviar el archivo en formato JPG

Considere que la resolución elegida puede afectar el tamaño final del diseño. Y que aunque se trabaje en diferentes perfiles de color (RGB, CMYK, Pantone) se unificará en uno solo al guardarlo en este formato.

2. Compatibilidad de colores

Se recomienda utilizar el modo de color CMYK e incrustar el perfil de color "U.S. Web Coated (SWOP) v2".

Trabajamos con tabla de colores física y digital para que pueda obtener los colores deseados. Puede elegir valores de nuestra tabla de colores. El archivo se encuentra en nuestra web sección recursos - paleta de colores.

www.user.uy/tablas-de-color

Si decide trabajar en **RGB**, podría lograr un mejor resultado utilizando el perfil de color **sRGB**. No obstante, tenga en cuenta que este método es bajo su responsabilidad.

También es posible trabajar con códigos de color Pantone, aunque se deben evitar efectos como filtros o degradados.

3. Ancho de impresión

Es necesario armar la hoja de trabajo con el **ancho imprimible de cada tela**.

Puede guiarse por la información proporcionada en nuestra web:
www.user.uy/precios



Ejemplo: La tela Dry Pro tiene un ancho total de 1,83 m, pero su ancho imprimible es de 1,80 m (siempre se deben restar 3 cm del ancho total de la tela).

4. Diseño y diagramado

• Elasticidad de la tela

Tenga en cuenta el sentido de la elasticidad de la tela al diagramar su archivo para imprimir, especialmente cuando se trate de prendas de vestir.

• Márgenes

Evite incluir espacios blancos que no vaya a necesitar. Si precisa un área de tela blanca en su diseño, agregue un marco visible que delimite el área total para que se reconozca el tamaño deseado.

• Escala

En el programa Illustrator, es posible diseñar hasta un máximo de 5 metros. Si su diseño supera ese tamaño, le recomendamos trabajar a una escala del 50%.

Siempre que trabaje a escala, debe indicarlo en la sección de 'Notas' del formulario de pedidos.

• Para trabajar con Rapport:

Envíe su diseño 'rapport' a escala real.

Y escriba el ancho y largo final deseado en las 'Notas' del pedido para asegurar la repetición adecuada del patrón.

No se debe espejar el diseño



5. Recomendaciones técnicas

• Diferenciación entre los colores

Es importante tener en cuenta que los colores muy similares —aunque puedan distinguirse en pantalla— podrían no diferenciarse claramente una vez sublimados.

• Trabajar con una tabla de colores para lograr el resultado deseado

En el caso de utilizar telas no habituales se recomienda realizar muestras, especialmente en producciones grandes.

• Convertir texto a curvas o contornos:

Para evitar posibles errores durante el proceso de impresión, especialmente si la fuente original utilizada no está disponible en el sistema del centro de impresión.

• Tener en cuenta el grosor de las líneas

Al imprimirse, las líneas de trazo fino pueden verse afectadas según el color y el fondo.

El color oscuro tiende a invadir al claro, por lo que es importante considerar esta diferencia.

6. Resolución de archivos

Resolución recomendada 300 ppi

Es importante diseñar en alta definición para garantizar una calidad óptima de impresión. Las imágenes pixeladas en pantalla se verán de la misma manera al sublimarse en la tela.

7. Envío por formulario

Notas:

Al enviar el pedido, en la sección 'Notas' del formulario, especifique la información pertinente para la impresión, como:

- Si se trabaja con escala, indique cuál es y cuál es el ancho final deseado.
- Si se trabaja con rapport, especifique el largo y ancho a imprimir.
- Si es necesario, incluya cualquier otra información crucial para impresión o calandrado.

Por consultas, utilice nuestro servicio de chat por Whatsapp al número de sublimación.



092 284 262

Si desea enviar archivos para impresión, ingrese al formulario de Google disponible en nuestra web: www.user.uy



Una vez que complete y envíe el formulario, comenzaremos con el proceso de producción de su pedido.



Leer QR para ver

"Términos y condiciones de tiempos de entrega, recargos por urgencia, cancelaciones, cambios de modalidad y bloqueo de ID"