Guía de trabajo para Servicios de Diseño



El diseño comienza una vez recibida toda la información necesaria.

Tarifario:			
Precio	Servicio	Precio	Servicio
\$200 \$200 \$200	Archivo de DTF textil / UV (hasta 5 imágenes) Archivo de impresión para Vinilos (hasta 5 imágenes) Archivo de impresión Sublimación / Lonas (hasta 3 imágenes)	\$400	Boceto / mockup Boceto o mockup: Una vista previa o simulación del diseño final sobre el producto (camiseta, banner, etc.), para validar antes de producir. Revisión de archivo
\$200	Archivo de impresión: Preparación básica del archivo para imprimir, usando las imágenes que el cliente envía sin modificaciones. Se ajustan tamaños, formato y distribución para que el archivo quede listo para enviar a producción. Edición de Imagen Simple Edición simple: vectorizar, mejorar calidad o limpiar la imagen.	\$400 Precio base	Vectorizados de imágenes (3 Cambios gratuitos en el diseño, luego son \$75 por cada cambio extra). Vectorización: Pasar una imagen de mapa de bits (como JPG o PNG) a formato vectorial (como PDF o SVG), ideal para escalado sin pérdida de calidad. Cambio extra: Modificación posterior al diseño enviado. Incluye
\$400/600	Edición de Imagen Compleja Edición compleja: cambiar colores, agregar texto o gráficos, redibujar partes. Aclaración: La complejidad no depende de cómo se ve la imagen, sino del trabajo que requiere.	\$750	ajustes de color, texto, ubicación, etc. Se contemplan hasta 3 cambios sin costo. A partir del cuarto, se cobra adicional. Armado de equipos de fútbol + diseño Desarrollo completo del diseño de camiseta y short desde cero. Incluye elección de colores, ubicación de nombres, números y sponsors, preparación del archivo por talles para impresión y un
\$500 (+\$100 por cada detalle)	Composición de Imágenes Composición de imágenes: Crear una imagen a partir de varias otras, combinándolas para lograr un diseño nuevo. Incluye recortes, montaje, integración visual, etc.	\$200/750	diseño adicional para golero.Incluye el mock up sin costo. Gran formato (lonas, banners y más)

Todos los precios están sujetos a cambios. Por favor, consultar para confirmar valores actualizados antes de realizar un pedido.

¿Qué incluye el servicio?

Diseñamos principalmente archivos listos para impresión: desde equipos deportivos hasta banderas, banners, mallas, vectorizados, mockups y mucho más. También realizamos redibujos, adaptaciones, mejoras de calidad y diseños desde cero (logos o piezas nuevas) si el cliente lo necesita, y enviamos los archivos por nuestros formularios de pedidos si así lo solicitan.

¿Qué necesitamos saber para empezar?

Para poder ingresar un pedido necesitamos contar con:

- Toda la información relevante según el tipo de trabajo
- Mock up realizado por Teamwork con la idea bocetada
- Cotización aprobada del servicio

Información clave por tipo de pedido:

- Equipos deportivos (sublimación): inspiración o referencias, colores, tipografías, sponsors, lista de talles y tipo de tela.
- Archivos para DTF (textil y adhesivo DTF/UV): medidas exactas, cantidad de repeticiones más información relevante.



Proceso de diseño

Para lograr mejores resultados y agilizar los tiempos:

Preferimos archivos en: PNG, PDF o SVG, siempre en buena calidad.

Si no contás con el archivo en buena calidad, se ofrecen opciones de mejora o vectorizado con costo adicional.

1

Consideraciones importantes

- Los datos enviados por el cliente (nombres, talles, colores, etc.) son su responsabilidad. Cualquier **error en la información** impactará en el resultado final.
- Es fundamental **indicar para qué técnica** se usará el diseño (DTF, bordado, sublimación, etc.).



Plazos de trabajo:

- · Modalidad normal: De 24 a 72 horas hábiles.
- Modalidad urgente: El pedido debe estar ingresado antes de las 12:00 h, con toda la información completa y final (archivos, medidas, cantidades, lista de talles, etc.). De no ser así, no se podrá garantizar el cumplimiento del plazo urgente, ya que modificaciones posteriores generan demoras en el proceso. *
- *Sujeto a disponibilidad

recomienda:

Para repeticiones de trabajos anteriores

Es importante considerar que pueden presentarse variaciones de color entre una impresión y otra.

Para mantener la coherencia en el resultado final, se

- Conservar una muestra física del trabajo anterior como referencia.
- En producciones de gran volumen, enviar como orden la muestra de trabajo antes de confirmar la producción completa.



